

初
公開



受け継がれてきた坪田譲治の万年筆

初
公開



横溝正史譯
『地下鐵サム 世界探偵小説全集7』
(平凡社、昭和4年)

特別展

新収蔵品展

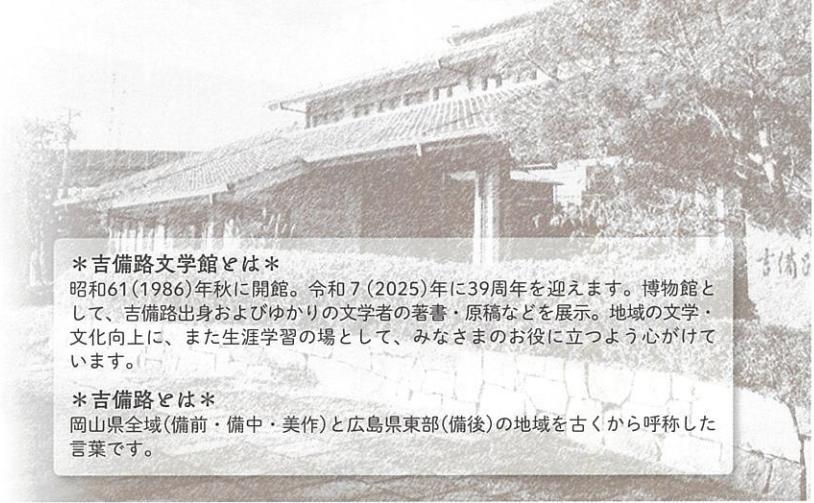
—吉備路文学館へようこそ—

2025.2.23(日) ≫ 6.8(日)

長年、吉備路文学館は多くの方に支えられてきました。感謝の気持ちと、これからもどうぞよろしくお願ひしますという気持ちをこめ、近年、吉備路文学館で新たに収蔵した資料（原稿・図書・雑誌など）を展示いたします。

吉備路文学館では、新しい資料を「吉備路文学館へようこそいらっしゃいました」という気持ちで迎えています。
資料も、お客様も、吉備路文学館へようこそ。

- 内田百閒筆 原稿「山陰本線阿房列車」と「不知火阿房列車」
- 柴田鍊三郎筆 色紙、愛用の落款印 【初公開】
- 岡一太筆 原稿「希望の歌」 【初公開】
- 現代作家 化野燐の原稿（ゲラ）、小暮夕紀子筆 色紙
など、展示予定。

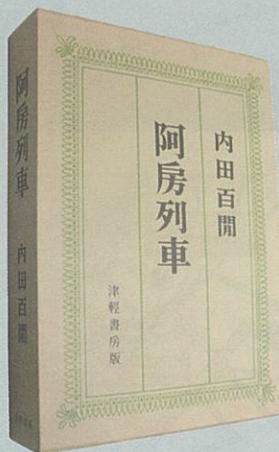


吉備路文学館とは

昭和61(1986)年秋に開館。令和7(2025)年に39周年を迎えます。博物館として、吉備路出身およびゆかりの文学者の著書・原稿などを展示。地域の文学・文化向上に、また生涯学習の場として、みなさまのお役に立つよう心がけています。

吉備路とは

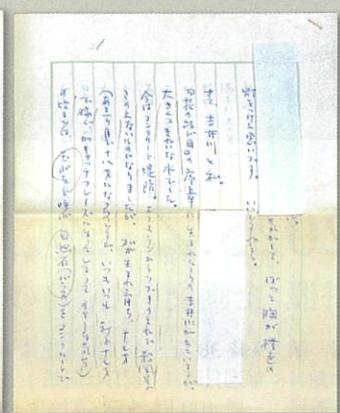
岡山県全域（備前・備中・美作）と広島県東部（備後）の地域を古くから呼称した言葉です。



内田百閒著
図書『阿房列車』
(津軽書房、昭和51年)



時実新子筆 吉井川の思い出をつづった書簡（昭和59年）



北泉庭のご案内



うこん桜

庭の梅

吉備路文学館には、小さな日本庭園があります。
館内からゆっくりながめたり、庭をめぐってみたり。
四季それぞれの彩りをお楽しみいただけます。

うこん桜だより



春、吉備路文学館の北泉庭では、うこん桜を楽しむことができます。

開花は、ソメイヨシノより少し遅めの、4月上旬頃です。

電話でお問い合わせいただければ、桜の今の状況など、お伝えいたします。
吉備路文学館公式X（旧ツイッター）もチェックしてみてくださいね。